

*Una storia avvincente quella di Francis Marion Crawford, celebre scrittore e poeta nato nel 1854 a Bagni di Lucca da genitori americani e vissuto vicino Sorrento dal 1885 al 1909. La Torre saracena di S. Nicola Arcella, luogo ricco di fascino e di suggestioni storiche e culturali, è stata, per circa 25 anni il "buen retiro" estivo dello scrittore.*

Un'incomparabile cornice, quello di Villa Crawford, con un panorama mozzafiato su **Torre Crawford e l'intero Golfo di Policastro**

, è stato lo sfondo di una serata di vero interesse. Si tratta dell' incontro dal titolo "

### **Sulle tracce di Crawford**

- Dalla letteratura al cinema - Miti da sfatare su un autore poliedrico da (ri)scoprire". "Dopo i saluti del Sindaco, Barbara Mele, - è scritto in una nota- che ha ricordato il soggiorno a San Nicola Arcella dello scrittore nordamericano, per diversi anni all'inizio del secolo scorso,

### **Giuseppe Solano**

, autore di studi su Francis Marion Crawford, si è soffermato sull'inesatta "etichetta" di scrittore di

### **romanzi horror**

attribuita all'autore, considerata la qualità e la quantità di

### **saggi storici**

(tra i quali uno sulla mafia, risalente al 1897, intitolato "Corleone") e di testi poi adattati per il cinema e il teatro (tra i quali "La suora Bianca" e "Francesca da Rimini"). Tuttavia, Crawford, che oltre a conoscere 16 lingue aveva imparato anche l'idioma calabrese, nel periodo in cui ha soggiornato a San Nicola Arcella, ha scritto alcuni romanzi del

### **genere gotico**

, ispirato dalla Torre Saracena (in seguito intitolata proprio allo scrittore), tra i quali "Cristina" (titolo originale "For the blood is the life").

A lui si è poi in seguito ispirato anche un autore di romanzi horror molto apprezzato nel panorama letterario di settore, **Ferdinando Romito**, che è di Diamante, e che si è poi soffermato sulla rivisitazione del predetto romanzo di Crawford "Cristina", con personaggi peraltro realmente esistiti e presenti nei ricordi della gente del luogo sino a qualche decennio fa, nel suo lavoro "Crawford e i Vampiri di San Nicola Arcella". Romito, inoltre, è appassionato di cinematografia, e si dedica in particolare al cortometraggio, e la serata è stata impreziosita dalla

proiezione del suo lavoro “Cinque rintocchi”, preceduta dalla presentazione di

**Francesco Presta**

, direttore artistico del Cinecircolo “Maurizio Grande”, del quale lo stesso Romito è esponente, e che ha ottenuto importanti riconoscimenti in Italia e all’Estero, e un “corto” da loro prodotto aprirà il prossimo Festival di Seoul. I lavori sono stati coordinati dai giornalisti Diletta Della Rocca e Letterio Licordari.>>

**Adriana Sabato - [nonsolobelvedere.blogspot.it](http://nonsolobelvedere.blogspot.it) - 11.11.2018**