

*Si è svolto con grandissimo successo il XIV Concorso Internazionale Giovani Musicisti “Città di Paola” - Premio S. Francesco, organizzato dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo,*

che quest'anno ha compiuto 30 anni di ininterrotta attività e grande impegno nella promozione culturale, manifestazione inserita tra gli “Eventi Culturali Storicizzati” della Regione Calabria che gode del patrocinio dell'Ordine dei Minimi e dell'Amministrazione Comunale di Paola, che lo dichiarava evento istituzionalizzato per il suo prestigio già dal 2005 con delibera del Consiglio Comunale. La direzione Artistica come sempre è stata affidata al M° Luigi Stillo e la Direzione Organizzativa alla dott.ssa Giusy Ferrara. Questa edizione del Concorso, presentata agli addetti ai lavori Sabato 3 Dicembre scorso in occasione della proiezione del film “Ovunque miracoli” ispirato alla figura del Santo taumaturgo, con le musiche originali del M° Francesco Perri, presso la sede dell'Associazione, la dimora storica Palazzo Stillo Ferrara, si è svolta dal 7 al 16 Dicembre a Paola interamente presso il Santuario S. Francesco (tra l'Auditorium, l'Antica Basilica e la Nuova Aula liturgica) in considerazione dell'importante ricorrenza e ha visto una grandissima partecipazione di candidati ca. 1000 provenienti da molte regioni Italiane (Calabria, Puglia, Basilicata, Campania, Sicilia, Lombardia, Lazio, Sardegna, Toscana, Emilia Romagna, etc.) e dall'estero (Russia, Corea, Giappone, Inghilterra, Belgio, Albania etc.).

Il Concorso suddiviso per categorie di età e di generi musicali e rivolto a solisti e gruppi, studenti e professionisti, ha annoverato nell'edizione 2016 le seguenti categorie: canto lirico, musica da camera, pianoforte, strumenti ad arco, strumenti a fiato, chitarra, percussioni, scuole medie ad indirizzo musicale, licei musicali, musica etnica/popolare, progetti speciali, cori polifonici e di voci bianche. Per queste ultime due categorie sono stati eseguiti anche brani scritti in onore di S. Francesco di Paola di cui ricorre quest'anno il 600° anniversario della nascita a cui è dedicato, sin dalla prima edizione, il Premio Assoluto del Concorso.

Tanti i pianisti accompagnatori del Concorso meritano di essere menzionati i tre ufficiali messi a disposizione dall'organizzazione: Alfredo Salvatore Stillo, Ida Stillo, Valentina Occhiuzzi.

Moltissime le sinergie con enti ed istituzioni prestigiose di livello nazionale ed internazionale che il direttore artistico M° Luigi Stillo e il direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara hanno stretto per comporre giurie di grande qualità, con nomi di grande spessore del panorama musicale nazionale ed internazionale, ca. 50 giurati, tra cui: il M° Riccardo Risaliti dell'Accademia Pianistica Internazionale di Imola, il M° Gianluca Luisi, direttore artistico della Coppa Pianisti di Osimo, il M° Giovanni Vegeto, Direttore generale dell'Aslico di Milano, il M° Antonio Tinelli, Direttore artistico del Concorso Internazionale di clarinetto Mercadante, il M° Lorenzo Donati, direttore di coro di fama internazionale, il M° Antonio Sicoli, primo trombone dell'Opera di Roma, il direttore d'orchestra americano M° Susan DiBona, il direttore d'orchestra M° Bruno Tirota che ha diretto questa estate il grande concerto “Insieme per San Francesco”, etc, ed offrire ai vincitori numerosissimi e prestigiosi premi, oltre € 20.000 in: borse di studio in denaro, concerti, masterclass, scritture artistiche, registrazioni, edizioni musicali etc. messe in palio dalla stessa Associazione e da: l'Aslico di Milano, l'Associazione “Resonance” di Roma, il Conservatorio di Musica “S. Giacomantonio” di Cosenza, l'Ufficio Scolastico Regionale At Cosenza, l'Associazione Cultura e Musica “G. Rospigliosi” di Lamporecchio (PT), L'Associazione Musico-Culturale Aulos di Noci (BA), l'Associazione Musicale “A. Vivaldi” di Sapri, l'Associazione “Tropea Musica” di Tropea, il Centro Studi Musicali “Verdi” di Rossano , il Festival del Peperoncino di Diamante, l'Associazione Accordion Advance, la Stagione “Incontri musicali mediterranei” - Accademia Belle Arti “Fidia” di Vibo Valentia, le “Edizioni Musicali Curci” e Vicky Music di Milano, Allemanda Edizioni di Arezzo, il magazine "Suonare News" (il più letto dai musicisti italiani) sempre di Milano, il Circuito Calabriasona, lo studio discografico Roka Produzioni di Tarsia, etc.

Una grande occasione di confronto tra i musicisti di tutte le età ed i generi musicali, un trampolino di lancio per i più talentuosi ma anche un'occasione per promuovere il territorio calabrese e le sue eccellenze, (grazie anche alla collaborazione con l'Ats Riviera di S. Francesco), una tra tutte l'azienda Colavolpe di cui è stato offerto a tutti i candidati un cadeau “dolce”, oltre naturalmente una ghiotta occasione per il pubblico che ha goduto di tanta buona musica, di generi diversi e a tutte le ore della giornata.

Tutte le attività si sono chiuse Domenica 18 Dicembre alle ore 18.30 con il gran concerto di Natale sempre presso il Santuario S. Francesco di Paola, organizzato in collaborazione con il Club Rotary. Protagonisti il Coro di Voci bianche Arteinsieme di Diamante dir. dal M° Claudia Perrone, il soprano Sarah Baratta, i tenori Stefano e Andrea Tanzillo e al pianoforte il direttore artistico M° Luigi Stillo. Tutte le serate sono state condotte dal direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara, la quale ringraziando tutti per la qualificata partecipazione ha voluto rimarcare l'importanza del team rivolgendo un grazie sentito alla Dott.ssa Giovanna Bottino, al M° Francesco di Rende, al M° Benedetta Vommaro e alla Sig.ra Francesca Di Blasi al Sig. Luigi Carnevale. **Adriana Sabato** - 23.12.2016

Di seguito i vincitori:

Vincono il **Premio Assoluto "S. Francesco di Paola"**: Tatiana Chistiakova, Lucia Maria Rizza, Josephine Miles Olwen, Marina Costanzo, Lisa Bini

Per la **Categoria Musica da Camera senior** il premio Assoluto " M. Concetta Cavalieri" è andato al duo (sassofono/pianoforte) Fabio Rossin, Simone De Vivo e al trio (fisarmoniche) Eugenio De Rose, Fausto Credidio, Giuseppe Bozzo con 98/100 ex-aequo. Secondo premio a Simone Ritacca, Dario Mulonia, Francesco Gigliotti, Luca Bennardo, Rosario Ceraudo, Massimiliano Rizzardo (ensemble di percussioni) con 92/100 e Roberto Boschelli, Teresa Giordano, Pierpaolo Greco con 90/100.

Terzo premio al duo Clarinetto/pianoforte Vincenzo Linarello e Idà Federico con 85/100.

Per la **Categoria Musica da Camera junior** il premio Assoluto al Sestetto di Percussioni: Filippo Nicoletti, Pierpasquale Giordano, Elio Coppa, Guido Saporito, Silvio Pirillo, Fabrizio Grano con 98/100 ed il Terzo premio Daniele Mauri e Andrea Mauri 85/100.

Riceve invece, un premio speciale per la promozione dell'Orchestra Giovanile L'Associazione Arte per il Futuro diretta di M°stri. Andrea Porto e Giovanna Ferraro.

La categoria **Percussioni Sez. A** vede al premio Assoluto Davide Caputo con 98/100.

Il primo premio ex-aequo con 96/100 a Michele Barone e Miranda Francesco, il Secondo premio a Mario Rocco Ferraro con 92/100 e Terzo premio ex-aequo Francesco Castrovillari e Silvio Pirillo con 85/100 .

Di seguito **Categoria Pianoforte Sez. A**, attestato di merito è andato a Elisa Santoro.

**Pianoforte Sez. B** primo premio al barese Samuele Giovanni Valenzano con 96/100, secondo premio Daniele Oreste De Paola con 93/100, terzo premio all'albanese Kristel Karagjozi 87/100 e Lara Pia Mortati con 85/100.

La **Sez. C** si conclude con un primo premio ex-aequo per Giuseppe Marco Daniele e Alessia Petrone con 96/100, Secondo premio per Alberto Capuano 93/100, Terzo premio Luca Garofalo 91/100 e la pianista sarda Chiara Manca con 88/100.

La **Sez. D** vede due secondi premi uno per Lorenzo Maria Aronne 92/100 e l'altro per la candidata di Campobasso Francesca De Luca 90/100

Per la **Sez. E** dedicata ai professionisti senza limiti di età, vince il primo premio Assoluto "Orfeo Stillo" la russa Tatiana Chistakova con 98/100, il primo premio ex-aequo il leccese Gabriele De Carlo e il napoletano Alfredo Giordano Orsini 96/100; ancora primo premio ma con 95/100 il giapponese Ryo Terukina, secondo premio è andato al palermitano Francesco Galici e alla campana Valeria Fasiello con 90/100 e terzo premio a Salvatore Sangiovanni 86/100 e Umberto Giorgio Scali 85/100.

La **Categoria Cori di Voci Bianche** ha avuto come vincitore del primo premio Assoluto “Don Salvatore Stillo” il Coro Arteinsieme Diretto dal M° Claudia Perrone 98/100 e primo premio con 96/100 il Coro Pueri Cantores Maria di Porto Salvo Diretto dal M° Maria Sgrò 96/100, che si sono aggiudicati anche il premio Speciale migliore esecuzione del brano dedicato a S. Francesco di

La **Categoria Cori Polifonici** ha assegnato il secondo Premio al Coro Polifonico Maria S. S. Annunziata Diretto dal M° Domenica Verduci con punti 92/100.

Per la **Categoria Fiati nella Sez. B** vince il primo premio Assoluto Salvatore Crocco con 100/100; il primo premio Armando Pagnotta con 97/100, Gennaro Ciardullo 96/100 e Francesco De Luca 87/100.

**Nella Sez . C** si posiziona Caterina Zangari al primo Premio 97/100, Maria Elisa Aricò al secondo premio 94/100 e Domenico Cetera 93/100, al terzo premio Giacomo Pio 89/100 e Ianni Marco 86/100.

Ultima categoria dedicata ai fiati in cui la commissione ha potuto ascoltare tantissimi strumenti a fiato ( flauto, clarinetto, tromba, trombone, eufonio, oboe) vede per la **Sez.** dedicata ai professionisti la **E il**

primo premio Assoluto “Nuccio Imbroinise” assegnato alla toscana Lisa Bini con 100/100, il primo premio a Fabio Rossin 95/100, secondo premio con 92/100 a Domenico Guido, terzo premio a Maria Cianni 89/100, Santoro Sarah 86/100 e Osso Giovanni 85/100.

Per **Canto Lirico** vince il primo premio Giorgia Teodoro con 95/100, secondo premio Stefano Tanzillo con 93/100 e Carmen Valeria Cardile, terzo premio con punti 87/100 ex aequo il coreano Kim Jihoo, Emes, Emes Nizzardo e Franco Pino, Attestato di Merito Melinda Bernaudo e Chiara Carrozzino.

**Cat. Chitarra Sez. A** , primo premio Francesco Levato con punti 95/100, secondo premio Jacopo Aversano 94/100, terzo premio la siracusana Alba Comella 88/100.

**Chitarra Sez. B** primo premio Francesco Geria 96/100, Jacopo Puleo 95/100, secondo premio Danilo Bonazza 90/100.

**Chitarra Sez. C** primo premio Assoluto “Salvatore Fino” Michele Francesco De Fazio 98/100, secondo premio Andrea Scalmana 94/100 e Daniele Fabio 92/100, terzo premio il potentino Marcello De Carolis 86/100.

**Musica Etnica Popolare Cat. Student** Primo Premio Mattia Chianello 95/100 , secondo premio Antonio Cavaliere 92/100.

**Musica Etnica Popolare Cat. Junior Solisti**, primo premio Assoluto Elder De Virgilis 98/100, secondo premio Gaetano Malit 92/100.

**Musica Etnica Popolare Cat. Junior Ensemble** primo premio Assoluto “Orchestra De Bonis” 98/100, secondo premio “I Numeri Estratti” 90/100.

**Musica Etnica Popolare Cat. Senior Solisti** primo premio Assoluto Marina Costanzo 100/100 Francesco Gullo 98/100, primo premio Alessandro Santa Caterina 95/100.

Primo **Musica Etnica Popolare Cat. Senior Ensemble** primo premio Balanò Etno Music 97/100.

**Licei Musicali Cat. LM-SOL1** primo premio Assoluto Alessandro Bennardo 98/100, primo Premio Francesco Levato 95/100, secondo premio Stefano Torsello 90/100, terzo premio 89/100 ex aequo Altea Graziadio e Francesco Letteriello , ancora Terzo Premio con 85/100 per Camilla Vaccaro.

**Licei Musicali Cat. LM-SOL** primo premio *Francesco De Chiara* 95/100, secondo premio Federica Laquaniti 92/100, Mario Spinosa 91/100, Erika Prostamo 90/100, Attestato di Merito Alex Bruno, Luisa De Vita e Serafino Garzi Cosentino.

**Licei Musicali Cat. Ens-1** secondo Premio è andato al quartetto di fiati di Salerno formato da Michele Caranese , Martina Nassa, Francesco Pierro, Gaia D'Arco con punti 93/100.

**Licei Musicali Cat. Ens-2** primo premio Assoluto Coro e Orchestra del Liceo Lucrezia Della Valle 98/100, terzo premio all'ensemble composto da Pierluigi Costanzo, Salvatore Cannizzaro, Luigi De Biase, Beatrice Stella, Saverio Provenzano, Domenico Rotella, Luigi Strangis 85/100.

**Scuola Media SOL 1** primo premio Fabiana Sposato 95/100, secondo premio Adelina Zerbi 94/100, secondo premio Chiara Villari 90/100.

**Scuola Media SOL 2** secondo premio Serena Sposato 92/100, Gaia Mannarino 91/100, Gianluca Cofone 90/100, terzo premio Giada Plateroti 85/100.

**Scuola Media SOL 3** primo premio Assoluto Alfredo Marra 98/100, primo premio Francesco Cino 96/100, primo premio Mariafrancesca Servidio 95/100, secondo premio con 93/100 ex aequo per Matteo Borchetta e Elisa Speranza, secondo premio con 92/100 ex aequo per Giada Lombardo Filippo Marchese e Leonardo Patella, secondo premio con 91/100 ex aequo per Amelia Perri, Lucantonio Perri e Rocco Antonio Sicari Rocco, secondo premio con 90/100 ex aequo Francesca Aiello, Chiara Greco, Rosanna Marchese e Rosa Luigia, terzo premio per Lara Maria Ferraro con 88/100, Attestato di Merito Alessia Pedace.

**Scuola Media Orchestra** primo premio Assoluto I.C. Cerisano dir. M° Fabrizio Zecca con 100/100, primo premio I.C Acri dir. M° Danilo Guido con 96/100, terzo premio I.C Luzzi dir. M° Walter Giorno con 88/100.

**Progetti Speciali** primo premio Assoluto I.C. Rossano Dir. M° Gabriella Cerchiara con 100/100, e Banda Musicale Giovanile “Curcio” Amantea dir.M° Luigi Spina con 98/100

**Archi Cat. A** Primo Premio Assoluto la siciliana Sofia Muffoletto con 100/100, Assoluto con 98/100 ex aequo Valentina Bonanno e Andrea Spezzano, primo premio 96/100 ex aequo

Gloria Bontempo Gloria e Daniela Marra, primo premio 95/100 ex aequo Daniele Ferraro, Pierluigi Filippelli e Flavia Salvagnani .

**Archi Cat. C** primo premio Assoluto la palermitana Lucia Maria Rizza 100/100, primo premio 96/100 ex aequo Domenica Franzè e Luigi Ripoli, terzo premio Alessandro Longo 85/100.

**Archi Cat. D** primo premio Assoluto l'inglese Josephine Miles Olwen 100/100, Attestato di Merito Gabriel Giannotti.

**Archi Cat. E** primo premio Assoluto la belga Natania Hoffmann 98/100, secondo premio Mattia Madeo 94/100, terzo premio l'albanese Sidorela Cuedari 86/100, Attestato di Merito a Maria Cecilia Popa Mare.